Nº 1.441. Año XXXI | Miércoles, 27 de marzo de 2024

El tiempo Máxima 18º Mínima 11º

información Arcos

viva arcos

vivaarcos.es



Formación para la inserción

Empleo

La Junta presenta en Arcos el programa de empleo 'T-Acompañamos' P7

SEMANA SANTA Según la Agencia Estatal de Meteorología, las lluvias podrían ser copiosas hasta el Domingo del Toro

La lluvia destroza la Semana Santa en su plasmación popular

SUSPENSIÓN_ La meteorología adversa frustra la estación de penitencia del Prendimiento y Tres Caídas y todo apunta a la misma situación en el resto de hermandades **HOSTELERÍA**_ Según Aethar, la ocupación hotelera está siendo "floja" por la anticipación de las previsiones P3, 9-17

El Ayuntamiento de Arcos reabre las bolsas de empleo "con mayor transparencia" P7

Sumario

Sucesos
Hallada con vida la mujer desaparecida el lunes P3

Seguridad
El Consistorio dota de nuevas pistolas a la Policía Local P4



Una recreación que ha dejado huella

'La Pasión según Arcos' ha sido un acontecimiento exquisito que no se olvidará en mucho tiempo. El buen hacer de actores y actrices, y la buena idea de Cultura, han sido esenciales FOTO: MACÍAS P9-10-11

HYUNDAI
Asencio Automoción



Feliz 'Semana Santa'

Información: 615 516 540 / 956 70 25 21
Ctra. Arcos - El Bosque, km 1. Arcos de la Fra. (Cádiz)
www.asencioautomocion.com Síganos en:

MOTOR ARCOS

Galardonado 6 años consecutivos como El Mejor Concesionario Renault de España

Nuevo Renault Scenic
E-Tech
100% Eléctrico



MEJOR COCHE DEL AÑO EN EUROPA 2024

La dos

Edita Grupo Publicaciones del Sur SA

viva

Consejero delegado José Antonio Mallou Díaz.

Director Viva Arcos José Antonio Benítez Macías.

Director de Expansión Joaquín Ladrón de Guevara.

Dirección Calle Alcalde Rafael Enríquez, 9. 11.630. ARCOS.
Correo eléctronico arcos@publicacionesdelsur.net.
Teléfono 956 906 005.
Web www.vivaarcos.es | www.arcosinformacion.es.
Depósito legal CA-482-2017.

Impreso en papel 100% reciclado

Carta del director

Las viejecitas

José Antonio Benítez
arcos@publicacionesdelsur.net

Esta semana oíamos en 'Radio Arcos' el contacto semanal de la audiencia con el alcalde Miguel Rodríguez para exponerle sus quejas o sugerencias. Normalmente los oyentes preguntan al alcalde por asuntos concretos que les conciernen directamente, pero llamó a la radio una mujer que se nos antoja bastante mayor pidiendo no al alcalde, sino a la población, que por favor cuidemos más la ciudad, que entre todos la mantengamos más limpia porque, entre otros motivos, son muchas las personas que nos visitan en Semana Santa. Resulta frecuente oír comentarios como que ha ce falta limpieza pública o "más gente barriendo". La suciedad en las calles es, evidentemente, consecuencia del comportamiento de un sector de la población al que le da igualmente literalmente echar al suelo que lo que se tercie. Ello puede ser también, por qué no, el dudoso fruto del descontento que ese sector de la población siente hacia la clase dirigente o, dicho de otro modo, que el personal ande cabreado con los políticos. Si usted es de esos, sí, enfádese con Pedro Sánchez, con Juan Moreno o con quien sea, pero, por favor, hagan caso a la viejecita de la radio que no pidió para ella, sino para toda la ciudad. Escrito esto, aprovechamos para enviar un fuerte abrazo a cada una de las diez hermandades de penitencia que son sin duda las protagonistas de la semana. Algunas de ellas, a la espera de lo que depare la meteorología, no podrán salir en procesión, pero seguro que su esfuerzo no caerá en saco roto. Si Dios es sinónimo de naturaleza, Él habrá querido que esta primavera esté resultando lluviosa aunque sea Semana Santa, porque, pensamos, el mismo Dios que cuida de las hermandades lo hace del campo, como también posiblemente lo haya hecho de la anciana que desapareció el lunes mientras paseaba y felizmente fue encontrada con vida: un milagro.

Foto Noticia

Cajas de botellas de aguafuerte junto al vídrio

AMA Natura-Ecologistas en Acción denuncia el incumplimiento por parte de algunos usuarios del calendario de recogida selectiva de residuos y la falta del control necesario por parte de las autoridades municipales. Como ejemplo, avanza esta imagen de una caja llena de botellas de aguafuerte junto a un contenedor de vidrio. Quien depositó este residuo no pudo esperar al día de recogida de plástico y envases. En fin. Sin palabras.



Línea directa

Carta abierta de Accamar

El día 15 de marzo fuimos invitadas a una reunión en el ambulatorio del barrio bajo en la que se iba a tratar el tema sobre la mejora de la atención sanitaria, (publico la carta que recibí para dicha reunión). Pues bien, hoy leo este titular en el que se dice que profesionales y asociaciones coinciden en la mejora de agrupar la atención pediátrica.

Para empezar, acudimos a esta charla porque como bien se lee en la carta se iba a tratar el tema de la mejora de la atención sanitaria y como asociación contra el cáncer que somos decidimos asistir porque creímos sería de nuestro interés. Si hubiéramos sabido que el tema principal era la agrupación pediátrica en el Barrio Bajo, no hubiéramos asistido, no porque no nos interese el tema, sino porque creemos que allí tendrían que haber estado asociaciones de padres y madres afectados por este tema y no las asociaciones que estábamos allí. Quiero resaltar que en ningún momento se nos preguntó si estábamos de acuerdo o no con que el pediatra se quedara en el Barrio Bajo; esta decisión la habían tomado ya a través de una serie de encuestas que nos enseñaron a través de un proyector. Quiero desvincular totalmente a la Asociación Accamar, ya que, entiendo no formamos parte de esa decisión. No quiero que se utilice esta asociación para hacer política: somos un grupo de mujeres que luchamos y trabajamos sin ánimo de lucro y jamás nos pronunciamos en temas políticos; el cáncer no entiende de siglas ni colores. El que esté gobernando nos tiene que ayudar sea de derechas o de izquierdas, así que quiero dejar bien claro que estamos en esa foto porque es lo que se suele hacer siempre que hay una charla o reunión, pero no porque estemos de acuerdo en la agrupación pediátrica en el Barrio Bajo. Creíamos oportuno dar esta explicación.

ASOCIACIÓN CONTRA EL CÁNCER DE MAMA DE ARCOS

Día Mundial del Agua

El agua limpia es fundamental para la naturaleza, la sociedad y el bienestar humano. A pesar de algunos progresos realizados en los últimos años, la contaminación del agua sigue siendo uno de los retos más importantes que tiene que afrontar el Estado español.

Un estudio realizado por el Centro Helmholtz de Investigación Medioambiental ha detectado más de 500 sustancias químicas nocivas en los cursos de toda Europa, y el 41% de las muestras analizadas contenían entre 51 y 100 sustancias químicas diferentes. A falta de un análisis en detalle del grado de contaminación química de las aguas superficiales y subterráneas de España, el reciente informe 'Contaminación por nitratos: Impacto en el medio ambiente y el agua de consumo humano', elaborado por Ecologistas en Acción, advierte del elevado riesgo al que se encuentran sujetos los cauces y aguas subterráneas y el impacto que esta contaminación tuvo en 2022 en el bienestar y el derecho al agua.

ECOLOGISTAS EN ACCIÓN

Tribuna abierta

Manuel Pérez Regordán



Pedro Sevilla
Escritor

Todos los años por estos días de Semana Santa repaso la colección de publicaciones que tengo sobre esta celebración nuestra, genuinamente arcense, de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo. Es una colección modesta, pero muy entrañable porque cada libro, cada folleto, cada edición de los distintos Pregones, me evoca Semanas Santas de otros años, de otro siglo, con rostros familiares que ya no están y con rostros, bendito sea Dios, que han llegado a nuestra vida para demostrarnos que, valga la redundancia, la vida es siempre la que triunfa.

Este año he aumentado mi colección con una joya auténtica, un libro de Miguel Ángel Neira Moreno sobre la Hermandad del Perdón. El libro, que cuenta con un prólogo de José Manuel Baena Gallé, merece artículo aparte, y Dios delante, como dicen los mejicanos, escribiré de él la próxima semana.

Pero ahora vamos a lo que vamos: Pérez Regordán. Don Manuel Pérez Regordánfue un escritor nuestro, historiador a la sombra de Manchеño y los Cuevas, por nombrar los más próximos, que en sociedad con don Víctor Marín ha escrito y publicado algunas de las más grandes páginas de la Semana Santa arcense. No sólo de la Semana Santa. Hay libros suyos sobre el maquis en la provincia de Cádiz, sobre la Inquisición, guías turísticas, o unas deliciosas Historias y Leyendas de Arcos, además de aquella mítica serie de "Las calles de Arcos", que publicó en los últimos años setenta y donde dio a la luz suplementos jugosos sobre la Virgen de las Nieves o sobre la visita a Arcos, en la primera primavera de su reinado, de los reyes don Juan Carlos y doña Sofía. Y por supuesto, un suplemento magnífico sobre la Hermandad del Nazareno, imprescindible para los que además de ver pasar las procesiones por delante de nuestras puertas queremos saber de dónde vienen, qué fe las alumbró, o qué imagineros las crearon con la madera o la arcilla de otros siglos.

Imprescindible es la palabra. Pérez Regordán, que fue Cronista Oficial de Arcos, es imprescindible para saber más de nosotros y de nuestra Semana Santa, para conocer, a través de sus inefables ediciones, el porqué de cada Hermandad, de sus ritos internos, de sus casi nunca conocidas actividades de caridad, que suelen efectuarlas, como manda el Evangelio, sin que una mano sepa lo que hace la otra, o sea, sin publicidad ni pamplinas.

Pérez Regordán murió hace años, más de quince, cuando apuntaba la primavera. Lo digo porque creo que ya es hora de que se le haga el gran homenaje institucional que se merece este escritor de costumbres azorinianas, que después de escribir la página del día nos entregaba en cualquier esquina del casco antiguo para explicarnos su último hallazgo, le daba igual si teníamos prisa o si no la teníamos.

AMANATURA ecologistas en acción

La frase de la semana

Por AMA Natura. Ecologistas en Acción

"Nuestra tarea debe ser vivir libres, ampliando nuestro círculo de compasión para abarcar a todas las criaturas vivientes y la totalidad de la naturaleza y su belleza"

Albert Einstein

Arcos

LA CIUDAD

El Ayuntamiento reabre las bolsas de empleo y anuncia las condiciones P7



La lluvia deja en el templo a las cofradías del Prendimiento y de las Tres Caídas P14, 16-17

SUCESOS La mujer se había desubicado mientras daba un paseo

Hallada una mujer de 80 años perdida en el campo

HECHOS_Apareció en una zona de cultivo en El Jadramil **AYUDA**_90 voluntarios ayudaron en las tareas de localización junto a la Guardia y Protección Civil

José A. Benítez

ARCOS | El Lunes Santo obró en cierto modo un milagro con el feliz hallazgo de Juana Sánchez Gutiérrez, una vecina de Arcos de 80 años de edad que se perdió mientras daba un paseo por los alrededores de la barriada El Jadramil.

La Policía Local había recibido una llamada vecinal por la mañana alertando de la presencia de una mujer en las inmediaciones del centro comercial Las Tiendas de Arcos que parecía desorientada. Pasado el mediodía el hijo de la anciana dio el correspondiente aviso a la Policía Local, que rápidamente se movilizó junto a Protección Civil y la Guardia Civil. Este último cuerpo había utilizado incluso un helicóptero y un dron para localizar a la anciana.



Momento en el que Juana fue hallada y puesta a salvo tras haberse perdido. POLICÍA LOCAL

Dado que la búsqueda fue en primera instancia infructuosa, se decidió realizar un llamamiento urgente a la población para que ayudara a localizar a la mujer, con la dificultad de que no se sabía dónde podría hallarse. Sin embargo, la anciana ofreció mediante su propio viejo teléfono móvil una difusa descripción del lugar a la Policía, a la que dijo encontrarse en una zona cercana a un arroyo, con cañas y olivos en el paisaje.

La búsqueda de alrededor noventa voluntarios comenzó rápidamente con la organización de la propia Policía. Poco después la mujer fue encontrada a salvo y sin aparentemente daños físicos; eso sí, empapada y visiblemente nerviosa y cansada.

Los cuerpos de seguridad y voluntarios emprendieron la batida provistos de chubasqueros ante el chaparrón que a esas horas caía del cielo. Aunque inicialmente sospecharon que se pudo perder por la zona de Valdejudío, se confirmó que fue en El Jadramil donde la mujer se pudo despistar para ir a parar no se sabe cómo a un campo de cultivo de trigo desde el que no se observan construcciones cercanas. La colaboración de su hijo para geolocalizarla pudo ser determinante.

El Ayuntamiento de Arcos, tras la feliz noticia, ha felicitado a los cuerpos de seguridad y agradecido la rápida reacción de la población que dio la cara con el voluntariado de noventa personas dispuestas a ayudar al prójimo a pesar de las condiciones meteorológicas.

TURISMO Semana Santa

La hostelería arcense se resiente con las precipitaciones

Según Aethar, la ocupación hotelera está siendo "floja" por la antelación de las previsiones de lluvia

ARCOS | A falta de una valoración definitiva, la ocupación hotelera en Arcos no estaría disfrutando del éxito de otros años teniendo en cuenta el acontecimiento turístico que siempre ha sido y es, además, la Semana Santa.

Desde la Asociación de Turismo y Hostelería de Arcos (Aethar), su presidente, Jordi Solé, señala que la ocupación en los hoteles de la localidad es "en general bastante floja", y culpa en cierto modo de la situación a los medios por "anunciar con mucha antelación que llovería", lo cual -dice- ha afectado mucho. No obstante, el presidente de los hosteleros espera que se produzcan reservas de última hora. A este respecto, afirma que la situación de Arcos no es aislada, pues también la sufren otros municipios gaditanos con especial tradición turística. Sin embargo, el horizonte no es bueno dado que las lluvias más importantes de la semana se producirían según los pronósticos a partir del Jueves Santo, con especial virulencia el Domingo de Resurrección que en la ciudad es sinónimo de Toro del Aleluya.

La incidencia de la lluvia provocó el Lunes Santo que los establecimientos no gozaran del ambiente tradicional. La bajada de temperaturas, además, provocó a primeras horas del Martes Santo una nueva leve nevada en la Sierra, en lugares como Villaluenga del Rosario y Grazalema.



La hostelería arcense, pendiente del tiempo. J.A. BENÍTEZ JR.

Clínica JM. ARMARIO VIDA Y SALUD
¡Tu dolor se trata!
Unidad del Dolor | Diferentes tratamientos con los últimos avances.
- Infiltraciones ecoguiadas
- Plasma rico en plaquetas
- Infiltraciones de citoquinas
- Bloqueos nerviosos
- Fisioterapeuta máster en dolor y en técnicas invasivas.
- Neuromodulación
Coge cita en el teléfono 956 70 12 62 para evitar aglomeraciones
Avd. Miguel Mancheño, 19
Arcos de la Frontera
E-mail: gerencia@clinicajmarmario.com

SEGURIDAD CIUDADANA **Los agentes tendrán ocasión de probar la nuevas armas en las prácticas de tiro en mayo**

Nuevas pistolas por valor de 30.000 euros para la Policía Local

ANTIGÜEDAD_Las armas actuales arrastraban casi tres décadas

AYUDA_El cuerpo de seguridad agradece la implicación del Gobierno


El delegado de Seguridad y el jefe de la Policía muestran las armas adquiridas. AYUNTAMIENTO

Redacción
ARCOS | La Delegación municipal de Seguridad Ciudadana ha presentado las nuevas armas reglamentarias que a partir de ahora utilizarán los agentes de la Policía Local de Arcos para garantizar la seguridad de la población y de los propios policías, como explica el delegado del área, Oliver Verhoeven, que se refiere a "la implicación" del equipo de Gobierno a la hora de dotar al cuerpo de seguridad de los mejores medios. Del mismo modo, el delegado agradece la labor de la Policía Local teniendo en cuenta la cantidad de eventos en los que debe estar presente por cuestión de seguridad pública.

El jefe de la Policía, Luciano Muñoz Castaño, agradece asimismo este apoyo municipal "tratando de resolver las carencias y los problemas que se puedan dar en esta área". En concreto, se trata de la adquisición de 21 pistolas que vendrán a renovar las existentes, que arrastran 28 años de antigüedad. Son armas semiautomáticas aptas para diestros y zurdos, explica el Jefe, que recuerda que estas armas se pueden utilizar en la defensa de ciudadanos y de la propia Policía como ocurrió hace unos días en el suceso del barrio de Las Aguas; unos hechos que el jefe ha lamentado.

El coste

La compra de las nuevas pistolas ha supuesto una inversión de alrededor de 30.000 euros más el importe de la correspondiente munición.

Luciano Muñoz señala que esta dotación es importante para que la Policía dé el mejor servicio a la espera de no verse en situaciones donde usar el arma. No obstante, se anuncia ya para mayo próximo unas jornadas de tiro a modo de entrenamiento que servirán en este caso para probar las nuevas armas de fuego. Las localidades de Cádiz y Rota, entre otras, prestan sus instalaciones para esas prácticas de tiro.

Muñoz aprovecha para agradecer el esfuerzo en formación que le brinda el equipo de Gobierno que ha dado la cara estos días con una interesante jornada de tráfico que contó con la colaboración de la Policía Nacional y Guardia Civil y con la asistencia de profesionales de otros puntos de Andalucía.

IGLESIA

Horarios de los oficios en las parroquias de San Pedro y Santa María

Redacción
ARCOS | La Desde la Iglesia arcense avanzan los horarios de los santos oficios que tendrán lugar estos días. La parroquia de San Pedro Apóstol anuncia para mañana Jueves Santo la celebración de la Última Cena y turnos de velas a las 16.00 horas; para el Viernes Santo la celebración de la Pasión y adoración a la Cruz también a las 16.00 horas; para el Sábado Santo la vigilia pascual a las 00.00 horas; y para el Domingo de Resurrección misa a las 19.00 horas pero en este caso en la Basílica de Santa María. En ésta la celebración de la Última Cena y turnos de velas serán a las 22.30 horas; el Viernes Santo la celebración de la Pasión y adoración a la Cruz a las 17.00 horas; el Sábado Santo la vigilia pascual a las 22.00 horas; y el Domingo de Resurrección la misa de las 19.00 horas.

La Iglesia y las hermandades recuerdan la importancia de asistir a estos actos litúrgicos en correspondencia con el espíritu de Semana Santa de estos días.

SOCIEDAD



HOMENAJE DEL PSOE A MUJERES. El PSOE celebró un emotivo reconocimiento y homenaje a cuatro mujeres pioneras: Fina Mancheño, Mariguina Sánchez, Manuela Hurtado y Pepita Delgado. El acto contó con la subdelegada del Gobierno, Blanca Flores Cueto, que dedicó unas sentidas palabras a la labor de las cuatro, que aparecen en la imagen junto al secretario General socialista, Isidoro Gambín. El acto se enmarca etodavía reciente conmemoración del 8M. PSOE

AYUNTAMIENTO



FORMACIÓN EN TRÁFICO. El auditorio del edifico Emprendedores recibió una jornada en materia de tráfico dirigida a miembros de los cuerpos de la Policía Local y otro colectivos. Esta iniciativa, organizada por la Delegación municipal de Seguridad Ciudadana y Tráfico del Ayuntamiento de Arcos, registró una ponencia a cargo del fiscal delegado de Seguridad Vial para Andalucía, Ceuta y Melilla, Luis Carlos Rodríguez León, además de los coordinadores de Contenidos, Luciano Muñoz Castaño, jefe de la Policía Local de Arcos, e Isidoro Berenoso Álvarez, Letrado del ICAS. En la jornada se han abordado asuntos como los delitos de tráfico, atestados, elaboración de controles de alcoholemia y drogas y pruebas de contraste entre otras cuestiones. En la clausura, el alcalde, Miguel Rodríguez, junto al delegado Oliver Verhoeven, agradecía a los ponentes sus explicaciones a la espera de que la materia impartida sea provechosa por el personal asistentes. AYUNTAMIENTO

IMÁGENES DE LA SEMANA La galería gráfica de la actualidad arcense



VUELVEN LOS TALLERES DE COSTURA. El lunes 1 de abril darán comienzo a los talleres de Costura de cara a la próxima celebración de la Velada de María Auxiliadora 2024. Se desarrollarán en el Centro de Participación Activa San Miguel y se incluyen dentro del Programa CRECE que imparte Cruz Roja en colaboración con la Delegación del Mayor del Ayuntamiento de Arcos. Se trata de una iniciativa donde ambas instituciones se unen para ofrecer a los mayores una serie de actividades para su formación y convivencia. AYUNTAMIENTO



INDUMENTARIA DEL EQUIPO DEL TORO. El equipo de protección del Toro del Aleluya cuenta con la indumentaria identificativa para esta celebración. El alcalde de Arcos, Miguel Rodríguez, junto al primer teniente de Alcalde, Leopoldo Pérez, se encargó de entregar las distintas prendas. El equipo de protección del Toro será el encargado de velar por la seguridad de los astados y evitar que sufran mal trato. Según el bando emitido por el Ayuntamiento, está prohibido torear y quebrar las reses para evitar que éstas resbalen y caigan produciéndose daños que las imposibiliten para continuar el festejo. También está prohibido agarrar, hostigar, colear, montar en las reses o maltratarlas de cualquier forma y dificultar o alterar el normal recorrido de las mismas. RUEDOS DEL SUR



ÚLTIMA PELÍCULA DEL CICLO 'MUJERES PODEROSAS'. Unas 300 personas asistieron a la proyección de la película 'Simone, la Mujer del Siglo', del director Olivier Dahan, una cinta que narra el destino de Simone Veil, su infancia, sus luchas políticas y sus tragedias. El retrato épico e íntimo de una mujer con un recorrido vital fuera de lo común que revolucionó su época defendiendo un mensaje humanista que pervive hasta hoy. La película se enmarca en el primer ciclo de Cine 'Mujeres Poderosas' organizado por la Delegación municipal de Igualdad. Su delegada María José Muñoz, ha valorado positivamente la alta asistencia de público a todas las proyecciones celebradas dentro de este ciclo englobado en del Día Internacional de la Mujer celebrado el pasado 8 de marzo. AYUNTAMIENTO



CONFERENCIA EN LA PEÑA EMILIO OLIVA. La Peña Taurina arcense Emilio Oliva celebraba en el restaurante Voy Voy una conferencia con la presencia del ganadero de reses bravas Salvador Puerta Domecq, acompañado por su madre, María Domecq Sainz de Rozas, de la ganadería La Jandilla. Participó, además, el matador de toros Paco Ureña Valero, que tomaría en 2026 la alternativa en Lorca (Murcia) y que ha cosechado grandes tardes en las plazas de toros. En la mesa también estuvieron el joven novillero Manuel Román Alvarez, natural de Córdoba, que debutó hace dos años en Ciudad Real. La presentación de la conferencia corrió a cargo del reconocido periodista taurino, Curro Orgambide, de 'Diario de Cádiz'. Esta conferencia ha estado dedicada al titular de la Peña Emilio Oliva como homenaje a su figura tras su reciente fallecimiento el pasado 15 de febrero en Chiclana. El alcalde de Arcos, Miguel Rodríguez, acudió al acto como gesto de apoyo del equipo de Gobierno al mundo taurino. MACÍAS



SALUD La Junta asegura que el 90 por ciento de la población está satisfecha con el servicio

El SAS y colectivos apoyan la agrupación de la pediatría

JUNTA DE ANDALUCÍA_La Consejería de Salud organiza una jornada para justificar la agrupación del servicio en el consultorio del Barrio Bajo

Redacción

ARCOS | Profesionales y asociaciones de pacientes y usuarios de Arcos tomaron parte en una reunión de la Comisión de Participación Ciudadana centrada en la atención pediátrica y en la que los asistentes "coincidieron en la mejora que ha supuesto agrupar en un mismo espacio (el Centro de Salud de Barrio Bajo) esta atención pediátrica, puesto que se mejora en coordinación entre profesionales, que, además, realizan sesiones clínicas que benefician a sus pacientes", señalan fuentes de la Junta de Andalucía. La Consejería de Salud afirma que no se ha perdido ninguna plaza de pediatría tras esta medida.

Durante el encuentro, el pediatra participante aseguró que esta agrupación en un mismo espacio aporta calidad asistencial a la atención sanitaria de los menores, "como así lo recomiendan las sociedades científicas tales como la Asociación Española de Pediatría de Atención Primaria". Asimismo, dio simbólicamente la bienvenida a la enfermería pediátrica "porque mejora la accesibilidad y la atención personalizada al menor con el trabajo en equipo".

La reunión sirvió, además, para analizar los resultados de las casi 200 encuestas de satisfacción realizadas a usuarios de este servicio y en la que se destaca que más del 90 por ciento está satisfecho o muy satisfecho con la atención recibida.



Algunos de los colectivos participantes en la reunión se fotografiaron con las autoridades. JUNTA DE ANDALUCÍA

La reunión tuvo lugar en el Centro de Salud del Barrio Bajo con la asistencia de las asociaciones de Mujeres sin Techo, Beatriz Pacheco, Cuesta de la Rujana, María Auxiliadora, la Marea de Pensionista, Mayores Vecinales La Peña, Arco Matrera, Asociación Contra el Cáncer de Mama (Accamar) -esta asociación se ha desmarcado del comunicado de la Junta-, Caminando Juntos, Fibromialgia Arcos y vecinos en general, además de representantes de Cruz Roja y las delegadas municipales de Participación Ciudadana y Salud, Irina Sánchez y Nieves Huertas. Por parte del Servicio Andaluz de Salud, estuvo la directora y gerente del Área, Lourdes García, junto a la directora de Atención a la Ciudadanía del Área y dos subdirectores asistenciales, directora de Enfermería, directora del Centro de Salud de Arcos, coordinador de Cuidados, trabajador social, enfermero escolar y pediatra. La gerente del Área Sanitaria cree que estas reuniones "son clave para escuchar y hacer partícipe a la ciudadanía de las líneas de trabajo que se llevan a cabo con el objetivo de ofrecer una asistencia sanitaria eficiente".

EDUCACIÓN Barriadas de Arcos


Visita del alcalde y la delegada al centro educativo. AYUNTAMIENTO

El Gobierno se interesa por las actividades del CEIP Juan XXIII

ARCOS | El alcalde, Miguel Rodríguez, y la delegada municipal de Jédula, Beatriz Morón, visitaban el CEIP Juan XXIII para acompañar al alumnado a la masterclass organizada por el AMPA en torno a la elaboración del Bollo de Arcos. En esta iniciativa, incluida en las actividades previstas con motivo de la celebración del Gran Día del Bollo en Arcos que tendrá lugar el 21 de abril, los alumnos y alumnas pudieron conocer cómo se elabora este tradicional producto de la repostería.

Además, las autoridades aprovecharon para comprobar, junto al director del centro, Juan Antonio Palacios, cómo ha quedado la construcción de la choza en el jardín del colegio, un trabajo del maestro chocero Antonio 'Gandano' gracias a una ayuda económica concedida por la Junta y englobada en el proyecto 'Aulas Verdes Abiertas'. Con esta construcción se rinde homenaje a Jédula, ya que en sus orígenes, en los años 40 del siglo pasado, la choza era la construcción predominante. El alcalde se interesó, además, por las actividades culturales que el CEIP Juan XXIII va a celebrar del 15 al 19 de abril dentro de su XXI Semana de Teatro, donde participará el alumnado de Infantil, primero, tercero y quinto de Primaria.

PP
ARCOS en MARCHA
¡Vive la SEMANA SANTA en ARCOS!

EMPLEO El programa 'T-Acompañamos' tiene una duración de 18 meses con cuatro de contrato

La Junta pone en marcha un nuevo plan de formación

OBJETIVOS_Junto al Ayuntamiento, el gran objetivo es la inserción laboral del 40 por ciento de las personas desempleadas que se inscriban

Redacción

ARCOS | El delegado territorial de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo, Daniel Sánchez, anuncia a su paso por Arcos un nuevo plan de cara a la formación y asesoramiento de la población para facilitarle el acceso al mercado laboral. Se trata del llamado 'T-Acompañamos'. Con su colaboración, según expresa el alcalde Miguel Rodríguez, la Junta ayuda al municipio en ese objetivo de la creación de empleo.

La Junta subvenciona un proyecto que aporta 18 meses de acompañamiento y asesoramiento para los desempleados. Es la primera vez que estos proyectos integrales para la inserción laboral se ponen en marcha desde la Junta, que ha pensado especialmente en colectivos vulnerables: desempleados con más de un año en situación de paro, migrantes, personas en riesgo de exclusión social y con discapacidad, así como en jóvenes de entre 18 y 29 años.

Mejorar la cualificación de más de 45.000 andaluces es el gran objetivo de este plan que está dotado con más de 200 millones de euros. El proyecto consta de varias fases: acciones para la atención a los colectivos de manera individual o colectiva, una fase de asesoramiento y acompañamiento, una parte de sensibilización, técnicas de búsqueda de empleo, diseño de currículo y una última fase de formación e inserción laboral.



El delegado territorial de Empleo, acompañado del alcalde y la delegada municipal del área. AYUNTAMIENTO

La Junta aporta al Ayuntamiento 2.500 euros por desempleado para este proyecto que dura 18 meses, con cuatro de contrato. También aporta un incentivo de 528 euros por desempleado. Sánchez ha recordado la cantidad de años en que las políticas activas de empleo han permanecido paralizadas desde la Junta y que ahora se retoman felizmente. De las 29 entidades beneficiarios en la provincia, 14 son ayuntamientos, entre ellos el de Arcos. En Cádiz se han destinado 24 millones de euros para este programa. La delegada de Personal, Inmaculada Alba, también espera que estas iniciativas deparen, al menos, un 40 por ciento de inserción laboral teniendo en cuenta la elevada tasa de paro que arrastra tradicionalmente el municipio. Ese es el gran objetivo que se marca el programa.

AYUNTAMIENTO El plaza acaba el 23 de abril

La Delegación municipal de Personal abre las bolsas de empleo

Redacción

ARCOS | La Delegación municipal de Personal anuncia la apertura de las bolsas de empleo que tanta expectación están despertando. El pasado 19 de febrero se cerraron las vigentes hasta ahora para dar paso a unas nuevas, si cabe, más transparentes, en palabras de la delegada Inmaculada Alba.

Hasta el 23 de abril (20 días hábiles) las personas interesadas y que cumplan los requisitos estipulados en las bases podrán realizar las solicitudes. En concreto, se abren las de operarios en general, limpieza en general y siete bolsas de oficiales de albañilería, mecánica, conductor, cerrajería, electricidad, carpintería y pintura. Del mismo modo, esta semana se ha aprobado otra bolsa de auxiliares administrativos que entrará en funcionamiento próximamente con su correspondiente apertura de convocatoria.

La delegada recuerda que estas bolsas se destinan a personas sin empleo o sin un puesto de trabajo estable, como también recuerda que la puesta en marcha de las bolsas es un compromiso personal del alcalde, Miguel Rodríguez.

El Registro municipal cuenta con tres personas dedicadas exclusivamente a atender la demanda y a dar las preceptivas explicaciones para estas bolsas, también en Jédula y en la Delegación del Barrio Bajo. Junto a la solicitud, habrá que presentar una hoja de autobaremación y copias del DNI y del título que se posea. Las personas con méritos en su experiencia, certificados de empresa o posibles contratos deberán presentarlos. Las solicitudes deben ir firmadas después de que se haya apreciado que más de un aspirante no lo haya hecho.

Alba recuerda que el Ayuntamiento no puede baremar y que su papel se reduce al nombramiento de un tribunal que será el que finalmente decida sobre los posibles contratos. Las bolsas de oficiales requerirán al menos 30 puntos; el resto se establecerán con las primeras 350 personas con mayor puntuación.



Inmaculada Alba. AYUNTAMIENTO



IMÁGENES DE LA SEMANA La galería gráfica de la actualidad arcense



'CÓMO FUNCIONA UN CENTRO DE SALUD'. El Centro de Participación Activa San Miguel recibió una charla destinada a mayores denominada 'Día a día de un Centro de Salud'. Fue impartida por Andrés Lara Romero, coordinador de Enfermería de la Zona Básica de Arcos, y en la misma se detalló según apuntaba la delegada municipal de El Mayor, Nieves Huertas, cómo funciona un centro de salud y el desempeño de funciones de sus profesionales: médicos de familia, pediatras y urgencias, enfermeros, trabajador social, auxiliares de enfermería, técnicos de rayos, fisioterapeutas, personal de limpieza, celadores y administrativos, y técnicos de transporte, entre otros. A esta charla asistió un buen número de mayores de Arcos interesados en la materia. AYUNTAMIENTO



EN JÉDULA. La Casa de la Juventud de Jédula ha recibido distintas mejoras de cara a albergar parte de las actividades incluidas en las fiestas previstas para esta primavera. Entre ellas se contempla una exposición de pintura, fotografía y escultura cuyo cartel anunciador, además de otras iniciativas, se darán a conocer durante los próximos días. En cuanto a las mejoras en infraestructuras realizadas en la Casa de la Juventud, se ha reparado y pintado el barandal de acceso, se ha reparado y adecentado la cornisa exterior y además se ha pintado la fachada y distintas dependencias interiores. A ello hay que sumar las tareas de desbroce y mantenimiento de los espacios verdes, entre ellos los situados en el exterior de la parroquia San Isidro Labrador .Con estas actuaciones y con otras previstas para los próximos días dentro del calendario de mejoras, "estamos poniendo al día los espacios públicos para el uso y disfrute de los vecinos y vecinas" según apuntaba la delegada municipal de Jédula, Beatriz Morón. AYUNTAMIENTO



UNA OBRA DESTERNILLANTE EN TORNO AL CARNAVAL. Dos de los grandes cómicos gaditanos que han surgido de los cuarteros de Carnaval se encuentran para crear el espectáculo divertido y surrealista . 'El Trinchera' (Carlos Menú) y 'El Garrapata' (Javi Aguilera) presentan su nuevo show de humor cargado de parodias, monólogos y momentos desternillantes de improvisación e interacción con el público. El fanático de 'Don Antonio' y el prepotente aspirante a mejor autor de comparsas de Cádiz se enfrentan en un programa de televisión de pruebas y preguntas del que solo puede quedar uno... Es el hilo de la historia que sirve para la vuelta a los escenarios de Carlos Menú y Javi Aguilera con el personaje más narcisista de la historia del carnaval. El público podrá disfrutar la obra en el teatro municipal Olivares Veas el próximo 18 de mayo. AYUNTAMIENTO



OLIMPIADAS DEPORTIVAS EN EL POETA JULIO MARISCAL. Los niños y niñas del CPR Poeta Julio Mariscal celebraron sus primeras Olimpiadas Rurales. La jornada se desarrolló en el centro escolar de la barriada rural de Las Abiertas, donde participaron niños y niñas de tres a cinco años. Para el traslado y reagrupación de los participantes se habilitó un autobús. La delegada municipal de Barriadas Rurales, Balbina Gil, agradecía la participación en este día tan especial dedicado al deporte. Además apuntaba que el CPR Poeta Julio Mariscal está a disposición de todo el alumnado de Educación Infantil que desee matricularse para el nuevo curso 2024-2025. AYUNTAMIENTO



CULTURA Primera edición de 'La Pasión según Arcos'

El testimonio evangélico de Arcos en carne y hueso

UN ÉXITO_La recreación de la Pasión de Cristo fue un retrato fiel en el marco monumental gracias al extraordinario hacer de 75 actores y actrices **MOMENTO CLAVE**_La crucifixión en la Cuesta de Belén fue un momento sobrecogedor

José Antonio Benítez
ARCOS

Con el ambiente de un Viernes Santo, con los cielos cubiertos presagiando algo, y un marco arquitectónico prestado a la labor, Arcos recreó por primera vez la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo en lo que puede tratarse de un banco de pruebas para sucesivas ediciones, aunque la primera impresión ha sido una dignísima escenificación gracias al buen hacer de 75 actores y actrices que han representado al populacho, soldados romanos, fariseos, discípulos, Poncio Pilatos, María Magdalena y, por supuesto, a Jesús y María, algunos de ellos de las asociaciones teatrales Trifulca y Entretelas; una recreación sin parangón que ha servido para avanzar el martirio y muerte del Señor, encarnado extraordinariamente por el conocido fotógrafo y trabajador municipal Juan Mariscal, a los ojos de un público que abarrotó el recorrido y, sobre todo, la escena final de la crucifixión.

'La Pasión según Arcos' deparó un fiel testimonio evangélico con los textos, no obstante, adaptados por el dramaturgo Salvador Pérez Salas (también actuó en la representación) a los que hubo que estar muy atento, porque ciertamente la multitud que acudió desde un primer momento en masa difícilmente dejaba escuchar, y ver incluso, el montaje.

La escenificación plástica, cual procesión, partió del patio de la iglesia de San Juan de Dios, flanqueada momentos antes por una guardia romana y el centurión jinete Francisco Calderón sobre un bellísimo caballo negro. A partir de ahí sonaron los Hosannas recreando la entrada triunfal en Jerusalén, que en Arcos es la Cuesta de Belén, para que Jesús subido a lomos de un pollino fuera aclamado por una multitud de hebreos portando palmas por todo Deán Espinosa. En este itinerario por el casco antiguo, Jesús se detuvo en la estrechísima calle Alonso de Baena para ser prendido y conducido hasta el atrio de la Basílica de Santa María, donde fue sometido al juicio del Sanedrín; un proceso que tendría su continuidad con el de Poncio Pilatos, representado magistralmente por el periodista deportivo Manolo Galvín en plena plaza Boticas. Y un Caifás representado talentosamente por el actor profesional Fernando García, como también es reseñable el papel de la actriz y empresaria de teatralización turística Luisa Cuadro en el doloroso papel de la Virgen María.

El martirio de Jesús, azotado constantemente por dos sayones y arrastrado con una ruda cuerda siguió por la calle Maldonado para terminar cayendo por primera vez a las plantas de la Parroquia de San Pedro; simbólica caída que se repetiría en la plaza Boticas y en las gradas de Santa María. El momento clave fue la crucifixión, con una calle Corredera repleta donde la Policía Local tuvo que obligar al público a retroceder para permitir la escena. Jesús, despojado de su ensangrentada túnica fue clavado y erguido con un increíble realismo. Irrumpió en la escena el sonido de las tormentas desde la megafonía. Los actores fueron pronunciando las palabras evangélicas con las que se cerraría la recreación. Eso sí, con un silencio total en ese momento que denotó el respeto del público y la sobrecogedora imagen de un Cristo de carne y hueso crucificado en lo más alto de la calle. Luego, cumpliendo con los evangelios, el descendimiento del madero y su entrada de nuevo en la iglesia de San Juan de Dios: Cristo muerto llevado en brazos mientras sus amigos y madre portaban el paño de la Santa Mujer Verónica (imagen del pintor Manolo Zapata que ha ilustrado el cartel anunciador), el lignum crucis y la corona de espinas, y los romanos la ropa de Cristo aún empapada en sangre... En fin, matices que se antojan familiares pero que siempre conmueven.

'La Pasión según Arcos' ha sido todo un acontecimiento no sólo para creyentes y pueblo en general, sino además para numerosos visitantes y turistas atraídos por la promoción que se ha hecho del evento. Ello provocó como viene siendo habitual un magnífico ambiente en los establecimientos hosteleros y algún quebradero de cabeza para encontrar un aparcamiento.



Una escena que eriza el vello de la piel: María (la actriz Luisa Cuadro) junto a Jesús (Juan Mariscal) ya muerto. MACÍAS

> El arcense Juan Mariscal lo bordó en su papel de Jesucristo

GRUPO 10
MEDIADORES DE SEGUROS
Av. de la Verbena, 3, 11630 Arcos.
C. Pozo Hondón, 11630 Arcos .
Av. de Arcos, 24, 11650 Villamartin.
685 29 84 67

CONTRATA TU SEGURO DE DECESOS EN GRUPO 10 SEGURSIERRA, CON LAS MEJORES COBERTURAS DEL MERCADO Y A UN PRECIO EXCEPCIONAL.
Incluye servicio funerario completo, traslado, asistencia en viajes, servicio dental, y además una amplia gama de servicios jurídicos; tramitación de herencia e impuestos, obtención de certificados, divorcio de mutuo acuerdo, reclamación de cantidades, cuestiones laborales, fichero de morosos, etc
*pregunte condiciones

CULTURA Primera edición de 'La Pasión según Arcos'

Las imágenes de 'La Pasión'












Imágenes que delatan por sí solas el enorme trabajo que esconde la primera edición de 'La Pasión según Arcos', un acontecimiento que ha dejado huella en la antesala de la Semana Santa de este año. MACÍAS















Escenas que resultan familiares por el legado bíblico pero que tomaron otra dimensión con motivo de 'La Pasión según Arcos'; un acontecimiento que pasará a la historia. MACÍAS



DOMINGO DE RAMOS Procesión de Cristo Rey en su Entrada Triunfal en Jerusalén y Nuestra Señora de la Fuensanta ('La Borriquita')

Gloria al Señor en el Barrio Bajo

DÍA GRANDE EN MARÍA AUXILIADORA _Cristo Rey en su Entrada Triunfal en Jerusalén fue aguardado por una multitud bajo un cielo atípicamente nublado **NOVEDADES** _La hermandad realizó un desfile muy digno, lleno de matices y estrenos destacados como las nuevas túnica y saya del Señor junto a unos bellos exornos florales

Redacción
ARCOS

El que prometía según la tradición un día radiante de sol y palmas se vio amenazado por la lluvia, pero los cielos fueron clementes por un rato con la primera de las procesiones de la Semana Santa arcense. La hermandad de Cristo Rey en su Entrada Triunfal en Jerusalén 'La Borriquita' se asomó al atrio de la parroquia de María Auxiliadora para mostrar sus sagradas imágenes a un público que ya esperaba con cierta impaciencia en la plaza Modesto Gómez y alrededores. La cita plástica concitó un gran ambiente en todo el barrio.

El desfile retrató fielmente su clásico mensaje de un Cristo aclamado por la multitud, simbolizando en su gloria la esperanza en la vida. Junto a los hermanos de fila y entrañables 'romanitos' que abrieron el cortejo, el paso del Señor dirigido por el capataz hermano mayor de la hermandad, Juan Jesús Perdigones, inició su carrera al ritmo de la Banda de Cornetas y Tambores de la hermandad de Jesús El Despojado de San Fernando, seguido de otro largo tramo de nazarenos vestidos de blanco y rojo. Al fondo del cortejo, el paso de Nuestra Señora de la Fuensanta con sus jóvenes mujeres cargando su amor mariano, en este caso con el acompañamiento de la Banda municipal de Música Vicente Gómez Zarzuela.

Entre las novedades que presentó este año la procesión, cabe destacar la incorporación de la papeleta de sitio que ha servido a la hermandad para organizar mejor, si cabe, su salida. En este sentido, Mayordomía ha podido colocar a cada hermano de fila, acólito, 'romanitos' y otras figuras en su sitio con mayor antelación teniendo en cuenta, además, la importante cantidad de niños que participan. También son reseñables la presentación del emblema del incipiente grupo joven, el nuevo emblema de los romanitos en el Senado, las ánforas en los exornos florales del paso de Nuestra Señora de la Fuensanta, la incorporación en este paso del pertiguero de los acólitos y las nuevas túnica y saya del Señor junto a unos bellos exornos florales; estrenos, en suma, para una procesión de barrio que presume de su condición como tal, de su cercanía con sus gentes y de un trabajo cada vez más intenso y fructífero.









El Barrio Bajo se echó a la calle para ver a Cristo Rey en su Entrada Triunfal en Jerusalén. MACÍAS

ARCOS SOLIDARIDAD Y COOPERACIÓN
Tu ayuda es importante.
arcos
Solidaridad y Cooperación
Arcos de la Frontera · Teléfono: 635 526 734

En este sentido, la hermandad crece claramente, y prueba de ello es, entre otras, la reunión de hasta 52 costaleros que configuran la cuadrilla de los pasos.

La hermandad supo reivindicar desde su humildad el carácter de gloria de su procesión al mostrar a un Cristo radiante aclamado por una multitud que le venera.

La Corporación dirigida por el hermano mayor Juan Jesús Perdigones realizó el viernes anterior el clásico retranqueo de los pasos. También recibió la visita de la Corporación municipal representada por el alcalde de Arcos, Miguel Rodríguez, acompañado de los concejales Leopoldo Pérez, Inmaculada Alba, Nieves Huertas e Irina Sánchez, que realizaron una ofrenda floral a las sagradas imágenes, haciendo lo propio también el partido Ai-Pro. Entre los detalles de estos días, fueron especialmente emocionantes las ofrendas florales realizadas por los costaleros y cargueras de la hermandad a sus correspondientes sagradas imágenes.

Cabe recordar que la hermandad pasará el próximo año por la Basílica Menor de Santa María de la Asunción, lo que supondrá, sin duda, un gran esfuerzo de penitencia por ascender por el casco antiguo, pero también una mayor apertura de la procesión a la población en general. La expectación está servida.









Desde las cargueras del paso de Nuestra Señora de la Fuensanta hasta los 'romanitos', los hermanos más veteranos y la imagen de Virgen; estampas para un Domingo de Ramos que ya es historia. MACÍAS

Hierros las Nieves
Tenemos disponible un amplio **stock de 3000 metros de paneles sándwich**, listos para entrega rápida
Ofrecemos servicio de reparto
Pida **presupuesto** por WhatsApp 670 61 34 93


Polígono Industrial El Peral, Avenida Narciso Monturiol, 35, Arcos de la Fra.
T. 956726780 · hierroslasnieves@telefonica.net

DOMINGO DE RAMOS Hermandad de Jesús del Soberano Poder en su Prendimiento y María Santísima del Amor y Desconsuelo





La lluvia hizo que el paso de la hermandad del Prendimiento se quedara en su templo, en cuyo interior se celebró el rezo del Vía Crucis. El Gobierno realizó una ofrenda floral antes de la frustrada procesión. HDAD. Y AYTO.

De una tarde intempestiva

EN CASA_El Prendimiento se queda en el templo en medio de una lluvia de rezos y un vía crucis en Santa María
DE VISITA_La hermandad recibió la visita del equipo de Gobierno para realizar un ofrenda floral a las imágenes

Redacción
ARCOS

Si la lluvia del Domingo de Ramos fue condescendiente con la hermandad de Cristo Rey en su Entrada Triunfal en Jerusalén, no lo fue tanto con la del Prendimiento: Jesús en su Soberano Poder se tuvo que quedar en el templo en medio de rezos y penas más o menos contenidas, aunque a los hermanos y junta de gobierno siempre quedará la dicha de ver todo el año a sus titulares en su capilla. No obstante, quienes se acercaron a la Basílica Menor de Santa María pudieron admirar el bello paso del Señor dispuesto para su salida, con todos los detalles estéticos y patrimoniales que la mayoría de arcenses se perdieron por la suspensión de la procesión.

Quienes entraron en la Basílica también se percatarían de la ampliación del altar para que las imágenes del Señor y de María Santísima del Amor y Desconsuelo puedan permanecer juntas para el culto.

El paso de Jesús del Soberano Poder en su Prendimiento mostraba a Cristo luciendo túnica azul y un conjunto floral compuesto por claveles, astromelias, rosas mini, anémonas y rodas, entre otras bellas flores; un diseño de Israel Hermosín que ha sido agradecido públicamente por la hermandad dirigida por Jesús Lozano.

> La procesión iba a estar acompañada de 'Los moraos'

Estaba previsto el acompañamiento musical del paso con la Agrupación de Jesús Nazareno de Alhaurín de la Torre ('Los moraos').

Asimismo, la hermandad había previsto estrenar este año el guion del grupo joven y el tallado de la parte trasera del paso, y en lo que respecta al recorrido también había introducido una novedad: su regreso desde la plaza Boticas a la plaza del Cabildo por la calle Escribanos.







12:00 H.

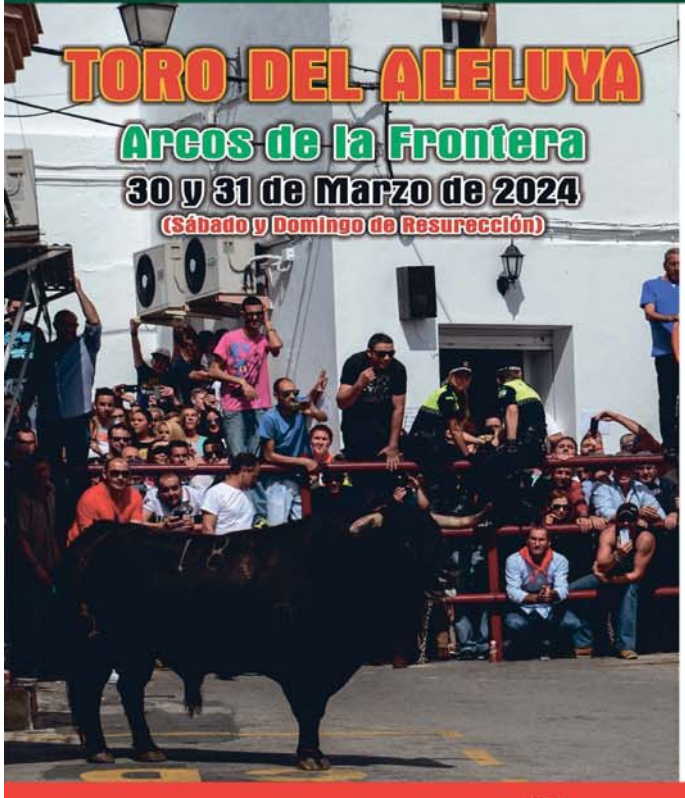
Primer Toro
calle Gomeles

Nombre: **Encendido**
Nº: 17
Pelo: Negro Mulato
Peso: 510 Kg.
Ganadería: Núñez del Cuvillo

15:00 H.

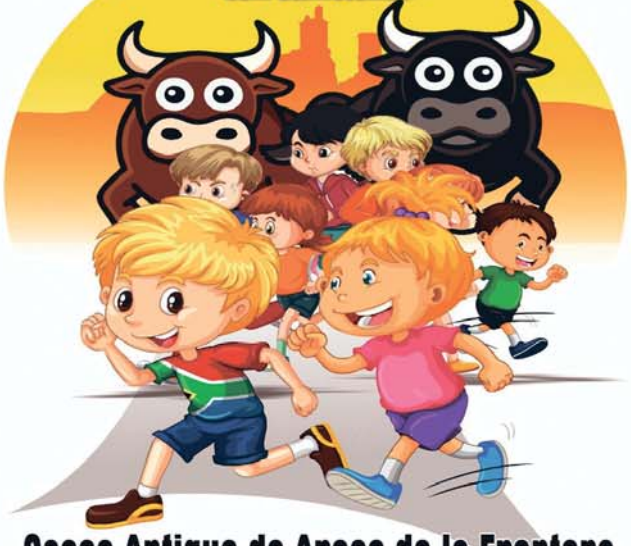
Segundo Toro
calle Corredera

Nombre: **Luminoso**
Nº: 95
Pelo: Negro Negro Mulato
Peso: 525 Kg.
Ganadería: Núñez del Cuvillo



TORO DEL ALELUYA
Arcos de la Frontera
30 y 31 de Marzo de 2024
(Sábado y Domingo de Resurección)

Encierro Infantil
con Carretones



Casco Antiguo de Arcos de la Frontera
Sábado 30 de Marzo de 2024
Salida Primer Carretón 13,00 H. Salida Segundo Carretón 16,00 H.
Ambas Salidas desde la calle Marqués de Torresoto

AYUNTAMIENTO
Arcos de la Frontera

LUNES SANTO Procesión de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas y María Santísima de la Amargura

Las Tres Caídas no se la juega

DIFÍCIL DECISIÓN _La hermandad decidió suspender la procesión ante las previsiones de nuevas lluvias **VISITAS** _La cofradía recibió la visita y ofrenda floral de la vicepresidenta del Parlamento andaluz como muestra del apoyo del Gobierno autonómico a la Semana Santa **APOYO** _Las hermandades de San Francisco rezaron juntas el Ángelus

Redacción
ARCOS

No pudo ser. La hermandad del Lunes Santo no se la jugó y decidió suspender la procesión de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas y María Santísima de la Amargura ante la incertidumbre que presentó la tarde, con un cielo gris y lluvioso que sin duda alguna no tranquilizaba. Hasta última hora se debatió la decisión que no se haría pública y oficial hasta las siete de la tarde, hora en que estaba prevista la salida. La alternativa, como suele ser habitual, fue el rezo del Vía Crucis en el interior de la parroquia de San Francisco en presencia de los hermanos de fila dispuestos con su hábito de nazareno, los costaleros y los pasos preparados sin falta de detalles para lo que habría supuesto sin duda una hermosa procesión por las calles de Arcos.

Sin embargo, la hermandad vivió con alegría a lo largo de la mañana las numerosas e ilustres visitas recibidas, entre ellas la de la vicepresidenta del Parlamento de Andalucía, Ana Mestre, para escenificar el apoyo del Gobierno autonómico al mundo cofrade, o la del equipo de Gobierno para realizar una nueva ofrenda floral. Momento clave de la mañana fue, además, el rezo del Ángelus junto a la hermandades de San Antonio y Nuestra Señora del Rocío con la que las Tres Caídas comparte parroquia.

Quienes tuvieron la dicha de entrar en el templo habrían admirado este año como novedad el nuevo manto de María Santísima de la Amargura, una obra de arte bordada de terciopelo color borgoña y engalanado con aplicación enriquecida. También la Virgen estrenó nueva saya tisú dorada. Otras novedades fueron el estreno en el cuerpo de acólitos de la Virgen de las dalmáticas elaboradas en el taller de costura de la propia hermandad y la presencia en el cortejo del hermano sacerdote Diego Valle Serrano después de muchos años de ausencia. Otros detalles pasan por la interpretación de la marcha 'Dios te Salve, Rocío' en honor al 25 aniversario de la hermandad del Rocío que se había previsto como colofón a la estación de penitencia.

La hermandad iba a contar con el acompañamiento de su propia Banda de Cornetas y Tambores y de la Agrupación Musical de Palomares, de Trebujena, que no faltan cada año para poner música a la estampa cofrade del Lunes Santo.



Visita de las autoridades a las imágenes del Lunes Santo. AYUNTAMIENTO









Una vez se suspendió la procesión, se abrieron de par en par las puertas del templo para permitir la visita a los titulares. Nuevo manto de la Amargura y las dalmáticas de los acólitos. P. VALENZUELA, HDAD. DE LAS TRES CAÍDAS



SOCIEDAD Memoria arcense

Breve historia de la Iglesia y Hospital de la Santa Vera Cruz (VI)



Manuel Romano Luceño
Hermano de la Vera Cruz

mromano@infonegocio.com

El convento de la Veracruz, como lo denominaban los Hermanos de San Juan de Dios, fue uno de los que corrió la suerte de la exclaustración debido al proceso de desamortización. No tardaron en irse, aunque, con posterioridad a su ida, se abrieron dos procesos administrativos sobre bienes ocultos correspondientes al Convento. Fueron 162 años los que estuvieron los Hermanos de San Juan de Dios en Arcos, compartiendo parte de sus vidas con los hermanos de la Hermandad de la Santa Vera Cruz, dejando, como no, su impronta. No pasan 162 años sin pena ni gloria, al contrario, crea en los que ahondamos en su conocimiento un cariño especial.

Llegados a este punto, podemos preguntarnos por los bienes que fueron expropiados: Hospital, Iglesia, Inmuebles rústicos y urbanos, censos y arrendamientos. Los inmuebles rústicos y urbanos, excepto la iglesia y el hospital fueron vendidos para pagar la deuda estatal, por lo que los arrendamientos pasaron a cobrarlos los ahora propietarios, y los censos dejaron de cobrarse. Y ¿qué ocurrió con la iglesia y el hospital? Dentro del inmueble del hospital la Hermandad de la Santa Veracruz era dueña y poseedora del cuarto que se encuentra a la izquierda, entrando por la puerta del hospital, una habitación a la izquierda de la mencionada puerta, y un cuarto al lado izquierdo de la escalera (hoy ocupado por el motor del ascensor). El hospital pasó a ser propiedad de la administración pública, como bien de dominio público. Quizá corriera la suerte del resto de Conventos que habían sido de la Orden de San Juan de Dios, es decir de formar parte del Patrimonio del Estado. Pero puede que la propiedad recayese en la Diputación Provincial de Cádiz, también como bien de dominio público, porque fue un establecimiento dedicado a la beneficencia, diputaciones que habían sido creadas en 1815. Pero recientemente, mi amigo Manuel Garrucho Jurado, me ha facilitado un documento por el que puede entenderse que la propiedad del hospital fue a parar al Ayuntamiento de Arcos. Dicho documento es un acta de Diputación, de fecha 27/09/1854, Punto 10º; *"Se dio cuenta también, a continuación, de un oficio del Alcalde de Arcos, de 22 del corriente (22/9/1854), acompañando el expediente instruido de la obra que necesita el molino del Hospital de San Juan de Dios, propio de aquel caudal común. La Diputación, enterada de las actuaciones de dicho expediente, acordó aprobarlas y que se devuelvan a la expresada municipalidad para su continuación, autorizándole en el objeto de que celebre la subasta en corto plazo."* Según este documento la propiedad era del Ayuntamiento, y así lo recogió la Diputación al expresar "...propio de aquel caudal común". Corresponde a los políticos, a los archiveros, a los letrados y funcionarios de Patrimonio del Estado, Diputación de Cádiz y Ayuntamiento de Arcos, buscar en su catálogo o índice de bienes este inmueble expropiado tras la desamortización. ¿Y la iglesia? La iglesia continúo ocupándola y ocupándose de ella la hermandad de la Veracruz. El ayuntamiento de Arcos nombró a un administrador para que se ocupase del hospital.



Otra imagen del Cristo de la Vera Cruz, santo y seña de la hermandad de su nombre. MACÍAS

Dos cosas han de hacerse notar. Por una parte, la Hermandad se hacía cargo de la Iglesia celebrando las misas, cultos y entierros, pero teniendo que acudir a los servicios del clero externo al hospital, pues ya no lo podrían hacer el sacerdote de la Orden de San Juan de Dios, como se comprometieron en el acuerdo de 7 de Julio de 1673, y no correría la misma suerte que la desacralizada Iglesia de San Miguel, o el propio Convento de los Franciscanos Observantes. Volvía a recuperar su Iglesia, y Sacristía, y conservaban sus dependencias dentro del hospital, que siempre los poseyó. Por otra parte, el hospital pasó a ser administrado por el ayuntamiento, como dije antes, con los medios humanos y económicos que se requería. Los medios económicos los dotaba el Ayuntamiento a través de su área de Beneficencia, que posiblemente recibiera fondos de la Diputación Provincial de Cádiz, pues era la forma común de nutrirse económicamente, el ayuntamiento pedía según presupuesto y Diputación autorizaba y dotaba económicamente. Al tratarse del Hospital, el ayuntamiento lo gestionaba desde el área de beneficencia, y por lo que me decanto por la propiedad del hospital como bien de dominio público perteneciente a esta administración, pero sin descartar que la propiedad recayese en la Administración Central, en el Patrimonio del Estado, o de la Diputación de Cádiz. Por fin tenía el ayuntamiento la posesión que pretendió años atrás, después de la incautación del Hospital por parte de la administración de José I.

> "Fueron 162 años los que estuvieron los Hermanos de San Juan de Dios en Arcos, compartiendo parte de sus vidas con los hermanos de la Hermandad de la Santa Vera Cruz..."

Veinte años después del comienzo de la administración del ayuntamiento, concretamente el 14 de mayo de 1857, se vio en sesión consistorial un escrito del administrador del Hospital de San Juan de Dios "*evidenciando la absoluta falta de recursos con que cuenta dicho establecimiento para atender la asistencia y curación de los enfermos....*". El Hospital iba de mal en peor, y el consistorio comienza a buscar alguna orden religiosa que se hiciese cargo del mismo. No podían con esa carga, tan anhelada ochenta años antes.

El alcalde intentó dar solución al problema y entablo conversaciones con las monjas Mercedarias para que se hicieran cargo del Hospital, informando el día 30 de marzo de 1890, que los superiores de esa Orden no le habían otorgado licencia, pero que había estado negociando con la Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl. El alcalde Juan José Marmolejo de la Rosa, dirigió escrito fechado el 8 de marzo de 1889 al Rvdo. Padre Don Mariano Joaquín Moller, Director en Madrid de la Orden, así como a la Visitadora de la Orden Sor Francisca Mier, suplicándoles concediesen autorización para que se instalen en el Hospital de San Juan de Dios a las hermanas de su congregación, para que se ocupasen de la asistencia de los enfermos en los padecimientos físicos, y a los del alma. Pedía que una de ellas tuviera conocimientos de medicina para que se hiciera cargo de la botica y otra se ocupase de la escuela de párvulos.

La misma petición, como ya dije, envió a la visitadora, y el día 17 de marzo de 1890 se recibe carta de la misma contestando afirmativamente, pero, al parecer se fiaban poco del consistorio porque Sor Juana, desde Sanlúcar, pregunta mediante carta el 18 de julio si realmente desean que las hermanas vengan a Arcos de la Frontera. El alcalde había dimitido y todo quedó en suspenso. El Marqués de Torresoto, echando mano de sus contactos se pone en contacto con la Dirección de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl, y tras varias misivas que van y vienen, Sor Francisca de Mier acepta la venida de las Hermanas, aceptando un presupuesto exiguo de 3.365 pesetas, que ofrecía el Ayuntamiento.

Firmado el acuerdo de la venida de las mencionadas hermanas a las que le había prometido, además de dinero, poco, ayuda y colaboración, las cinco hermanas salen de Madrid en Ferrocarril, llegando al día siguiente a Jerez, y de allí en carruaje hasta Arcos.

Llegaron a las 4 de la tarde las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl. Como

Superiora, Sor Sebastiana Mercader Cánovas, nacida el 20 de abril de 1830 en Tarragona, proveniente de Talavera de la Reina, y falleció en Arcos el 2 de enero de 1914; Sor Teresa Oñate, nacida en Estella, Pamplona, proveniente de Madrid; Sor Carmen Gálvez, nacida en Hijar, Teruel, proveniente de Santo Domingo de la Calzada; Sor Eladia Artacho y Artacho, nacida en Cenicero, La Rioja, proveniente del Convento de San Blas en Madrid: Sor Inés Sandino, nacida en Astudillo, Palencia, el 21 de enero de 1874 (16 añitos sólo), hija de Agustín y Gavina, proveniente del noviciado. Cuatro meses después de la llegada las cinco Hermanas, el 18 de febrero de 1891, se unió una sexta, Sor Felipa Vargas, nacida en Burgos, y proveniente de Falces, Navarra. En un manuscrito que se encuentra en los archivos de la Orden se puede leer: "*El recibimiento que el Excelentísimo Ayuntamiento y autoridades Eclesiástica y el pueblo entero fue grandioso. El Hospital y Escuelas de San Juan de Dios fue Convento de Hermanos de San Juan de Dios que después de algún siglo de existencia no sabemos por qué razones abandonaron dichos Hermanos. El estado en que se encontraron las Hijas de la Caridad la casa ininmejorable y abandonado, con escaso enseres y muebles, ocupándolo un Administrador con su familia y un enfermo y la servidumbre necesaria para dicho enfermo, limpieza de la casa y ayuda al referido Administrado. El departamento que debían ocupar las Hijas de la Caridad estaba aún en peores condiciones, no encontrando ni sábanas para dormir, ni aún lo más necesario para la decencia y modestia que en todos y cada departamento es necesario para la vida y mucho menos se encontraba nada para la alimentación.*

La Iglesia, que en su tiempo era y estaba en el mismo Convento de San Juan de Dios que tenían para el culto público estaba cerrada y en condiciones tales que era una verdadera lástima.

Después de cerciorarse bien las Hijas de la Caridad del estado y condiciones de la casa, empezaron a trabajar de tal manera que en poco tiempo todo cambió, empezando a ingresar enfermos, poner las clases, hacer obras, unas por cuenta del excelentísimo ayuntamiento, y otras por cuenta de la Comunidad, que en pocos años la casa ya no era la misma.

La Iglesia, con su Capellán al frente, se volvió a dar culto público y se hicieron muchas reformas y arreglos, se compraron algunas Imágenes y retablos y se fundó la Asociación de la Medalla Milagrosa y las Conferencias de San Vicente de Paúl.

Después de varios años de infatigables trabajos de las Hijas de la Caridad, el Sr. Administrador, que residía en Cádiz, notificó a la Sra. Superiora que las rentas que la casa poseía no podían cobrarse por algún tiempo, por cuyo motivo le aconsejaba que se retirara la Comunidad. De acuerdo la Sra. Superiora con sus respetables superiores se dispusieron a levantar la casa y así se hizo, estando para retirase. El mismo día que las hermanas disponían sus viajes se presentó a la Superiora el Sr. Cura de La Parroquia de San Pedro que dijo salía de fiador y responsable con tal que no salieran las Hijas de la Caridad. Le comunicó a los Respetables Superiores y quedaron conformes en que continuara la Comunidad y así se hizo, volviendo dicha Comunidad a reanudar sus trabajos y sacrificios, siguiendo esta casa apacible y silenciosamente y en ella cumpliendo las Hijas de la Caridad sus Benditos ministerios".

Su primer capellán Don fue José Pérez García. La escuela de párvulos se instaló el 18 de agosto de 1891.

El 18 de noviembre de 1932 salió a subasta la obra de la Casa de Socorro, por cuantía de 7.077,02, para su ampliación y reforma, ejecutando la misma José Isaguirte. Era esta Casa de Socorro el único establecimiento médico no privado en el que realizaban operaciones y curas, en el que podíamos ver a Sor Luisa curando a los accidentados u operados, al igual que Alfonso Arroyal, Julio Macias y Julio Antonio Gil Mariscal. Curiosamente aún se conserva la puerta en lo que era el número 1 de la calle Corredera, aunque tapiada por dentro. Era una habitación de veintiún metros cuadrados en el edificio del Hospital y que aún hoy en catastro dicha casa consta a nombre del Ayuntamiento, teniendo como referencia catastral 9309721TF4790N0001EA. Dicha Casa de Socorro estuvo activa hasta que abrieran el primer ambulatorio en Arcos

En sesión del ayuntamiento de 21 de julio de 1954 se acordó poner el nombre de la Calle "Inés" a la calle Alhóndiga, por los 65 años ininterrumpidos en la Comunidad de las Hijas de la Caridad, que había fallecida el día 17, por encontrarse dicha calle cercana al Hospital de San Juan de Dios.

La Superiora de la Congregación escribe una carta, el 7 de octubre de 1958, a la Excma. Depuración de Cádiz, a efectos de subvención relatando una memoria del Hospital de San Juan de Dios: *"En el año de 1890 se hicieron cargo de dicho Hospital seis Hijas de la Caridad, cuyo edifico estaba muy deteriorado, en el que había algunas camas y pocos enfermos. Con grandes sacrificios se fue desenvolviendo la Comunidad, consiguiendo transformar, en poco tiempo el aspecto del edificio e incluso su estructura al cabo de algunos años.*

Actualmente existe una Sala para Mujeres con doce camas; dos de Hombres una con cinco y otra con cuatro camas y dos cuartos de operados con dos camas cada uno. Existe también un quirófano en donde se operan indistintamente a los pobres de la Beneficencia Municipal que a las personas pudientes que puedan sufragar los gastos de la operación. Y funciona, por último, la Casa de Socorro en la que se practica cura de urgencias a todo el que lo necesita.

Los enfermos que han pasado por el Hospital en el año 1957 fueron 100 y desde el 1º de Enero del año actual hasta el día de hoy, han sido ochenta en total.

Por último, la propia Comunidad tiene clases de enseñanza primaria, una de párvulos a las que asisten sesenta niños y dos niñas, una de con cincuenta y seis y la otra con sesenta, todos gratuitos.

En cuanto a los ingresos fijos de este Centro son: una subvención de novecientas pesetas mensuales y la de la Junta Provincial de Beneficencia que es de dos mil pesetas trimestrales".

Pasó el tiempo y se fueron, murieron, y vinieron otras Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl, que tienen voto temporal, los renuevan cada año el día de la Anunciación.



Imagen de la Virgen de las Angustias que procesiona cada Jueves Santo desde San Juan de Dios. MACÍAS

> El 18 de noviembre de 1932 salió a subasta la obra de la Casa de Socorro, por cuantía de 7.077,02, para su ampliación y reforma, ejecutando la misma José Isaguirte"



Deportes 27.03.24

ATLETISMO La prueba cuenta con la colaboración de los dos clubes locales de atletismo

Convocada la novedosa I Milla El Santiscal

CITA ATLÉTICA_La carrera tendrá lugar el 12 de mayo con varias categorías y trofeos para los mejores





Detalle del cartel y presentación de la carrera. AYUNTAMIENTO

Redacción

ARCOS | La Delegación municipal de Deportes ha presentado en sociedad la I Milla El Santiscal, una nueva prueba que sumar al calendario local y que será puntuable en el circuito de carreras populares que a tal efecto mantiene abierto el Ayuntamiento reuniendo todas las competiciones atléticas del año. Se celebrará el domingo 12 de mayo con salida desde el Centro municipal de Deportes Náuticos y con un recorrido de 1,6 kilómetros, es decir, una milla.

La inscripción se abrirá el 1 de abril al precio de seis euros para los adultos, siendo gratuita para los menores de edad. La organización ha puesto un límite de 200 corredores adultos y otros 200 menores.

Habrá categorías de Sub-23, Séniors, Máster 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70 y mayores, tanto masculinas como femeninas. Los tres primeros de cada categoría y los tres primeros de la general recibirán un trofeo, como también se reconocerá al club más numeroso que tome parte en la prueba, y a los atletas con discapacidad física, intelectual o con silla de ruedas impulsada.

La primera carrera dará inicio a 10.00 horas para la categoría Sub-23, dando paso al resto de categorías.

Juveniles, cadetes, benjamines, prebenjamines, alevines e incluso pañales están llamados a participar, tanto varones como mujeres. El delegado de Deportes, Oliver Verhoeven ha animado a la participación y a la inscripción a la espera de que esta corta, pero trepidante carrera, sea del agrado de la afición. En esta presentación, el delegado estuvo acompañado del veterano atleta Matías Gil, del Club de Atletismo Ciudad de Arcos, y por Francisco Manuel Ortega 'Gavi', del Club Deportivo La Molinera.

La expectación está servida con este banco de pruebas que será la I Milla El Santiscal, que un fin de semana más devolverá protagonismo a la barriada del mismo nombre, escenario habitual de distintas competiciones deportivas.

FÚTBOL 7 Liga Local de Fútbol 7

Zara Servicios Agrícolas gana la final de la Copa Andalucía

Redacción

ARCOS | El pasado viernes se disputó en el campo de fútbol 'Ramón Gamaza' del Barrio Bajo la final de la Copa de Andalucía de la Liga Local de Fútbol 7, resultando vencedor el equipo Zara Servicios Agrícolas SL que se impuso en el marcador 3-0 frente al equipo Nube Team. En la entrega de premios estuvo presente el delegado municipal de Deportes, Oliver Verhoeven Fernández, quien aprovechó la ocasión para dar la enhorabuena a todos los jugadores por el encuentro disputado y especialmente al equipo ganador.



El delegado de Deportes felicita al capitán del equipo ganador. RADIO ARCOS

UNIDAD SERVICIO RECUPERACION AA
® ¿TIENES PROBLEMAS CON EL ALCOHOL?
Quizás podemos ayudarte
ALCOHÓLICOS ANÓNIMOS
www.alcoholicos-anonimos.org
LLÁMANOS: 606 210 001

KAYAK POLO Actualidad del Club Piragüismo Arcos (KPA)



El lago de Arcos acogió la primera de las jornadas del I Torneo de la Liga Nacional de Kayak Polo. RADIO ARCOS

El KPA no logra medalla en la primera jornada

I TORNEO DE LA LIGA NACIONAL DE KAYAK POLO_En torno a 200 palistas se reúnen en el Centro de Deportes Náuticos durante cinco fines de semana

Redacción

ARCOS | 180 palistas pertenecientes a 22 equipos participaron el fin de semana en el I Torneo de la Liga Nacional de Kayak Polo disputado en aguas del lago de Arcos. Se trata del primero de un total de cinco torneos que traerán hasta la ciudad a unos 200 palistas cada fin de semana que se celebre esta competición, lo cual supone un total de 2.000 pernoctaciones e importantes ingresos para el entramado empresarial de la ciudad.

Este evento deportivo está organizado por el Club Piragüismo Arcos (KPA) y cuenta con la colaboración de la Delegación municipal de Deportes y el área de Deportes de la Diputación provincial de Cádiz.

En la primera jornada se produjo un doble podio para el Club Deportivo Kayak Polo Málaga. El club malagueño conseguía el bronce en la Primera División Sénior Masculina y el oro en la Segunda División Sénior Femenina.

Según confirmaba el presidente del KPA, José María Mateos, los jugadores convocados en la Primera División Sénior Masculina fueron Víctor Manuel Mateos, Sergio Salas, Francisco Javier Pérez, Rubén Sánchez, Hugo Gómez, Diego Zambrano, Pedro Durán, Francisco Manuel Ortega y Francisco Olivera. En el caso de las jugadoras del equipo Sénior Femenino fueron Sara Barba, Sara Love, Mónica Martínez, Míriam Macías, Paula Parra e Inés Guerrero.

Además, teniendo en cuenta la formación que viene desarrollando el club arcense, Víctor Mateos, José María Mateos, Lucía Becerra, Pablo Guerra y Daniel Olivera forman parte del equipo arbitral de la Real Federación Española de Piragüismo.

El delegado municipal de Deportes, Oliver Verhoeven, reseñaba recientemente el esfuerzo económico del Ayuntamiento junto a los clubes para poder dar la visibilidad al lago de Arcos y atraer al turismo a la localidad.

ATLETISMO Sección de Senderismo C.A.A.

Las nuevas rutas senderistas combinan la Sierra y la bahía gaditanas

Redacción

ARCOS | El Club de Atletismo Ciudad de Arcos y la Delegación municipal de Deportes se alían de nuevo para avanzar las rutas senderistas que se van a desarrollar a lo largo del trimestre después del gran éxito que vienen cosechando desde su puesta en marcha por parte de la citada entidad deportiva.

En esta ocasión, se plantea combinar rutas por la Sierra y la bahía de Cádiz porque así lo demandan los senderistas, explica desde el club su presidente, Javier Cabarcos. Las próximas rutas se desarrollarán, en concreto, por parajes del Parque Natural de Los Alcornocales como La Sauceda y del Parque Natural Sierra de Grazalema (Llanos del Ravel junto al pinsapar); así como rutas por El Bujeo de Tarifa o por los paseos marítimos de Rota y Chipiona con vistas al próximo verano. El 30 de junio se celebrará una ruta acuática por Bocaleones (Zahara de la Sierra) que, a diferencia del resto, es para un máximo de 50 personas, teniendo en cuenta que en esta iniciativa viene participando más de un centenar de senderistas.

Javier Cabarcos recuerda que estas rutas no son competitivas, sino convivenciales y de contacto con la naturaleza a través de los hábitos saludables de vida, de ahí que nadie se queda atrás, que todos disfrutan haciendo deporte y aprenden, si cabe, a amar y respetar el medio ambiente.

El presidente del club abre las puertas de la entidad a las personas interesadas en participar y recuerda que es preciso inscribirse a través de las redes y webs del propio club o de la Delegación de Deportes.



Javier Cabarcos y Oliver Verhoeven ante la prensa local. AYUNTAMIENTO



Antología_Arcos en las letras hispánicas

RECOPILACIÓN Y SELECCIÓN

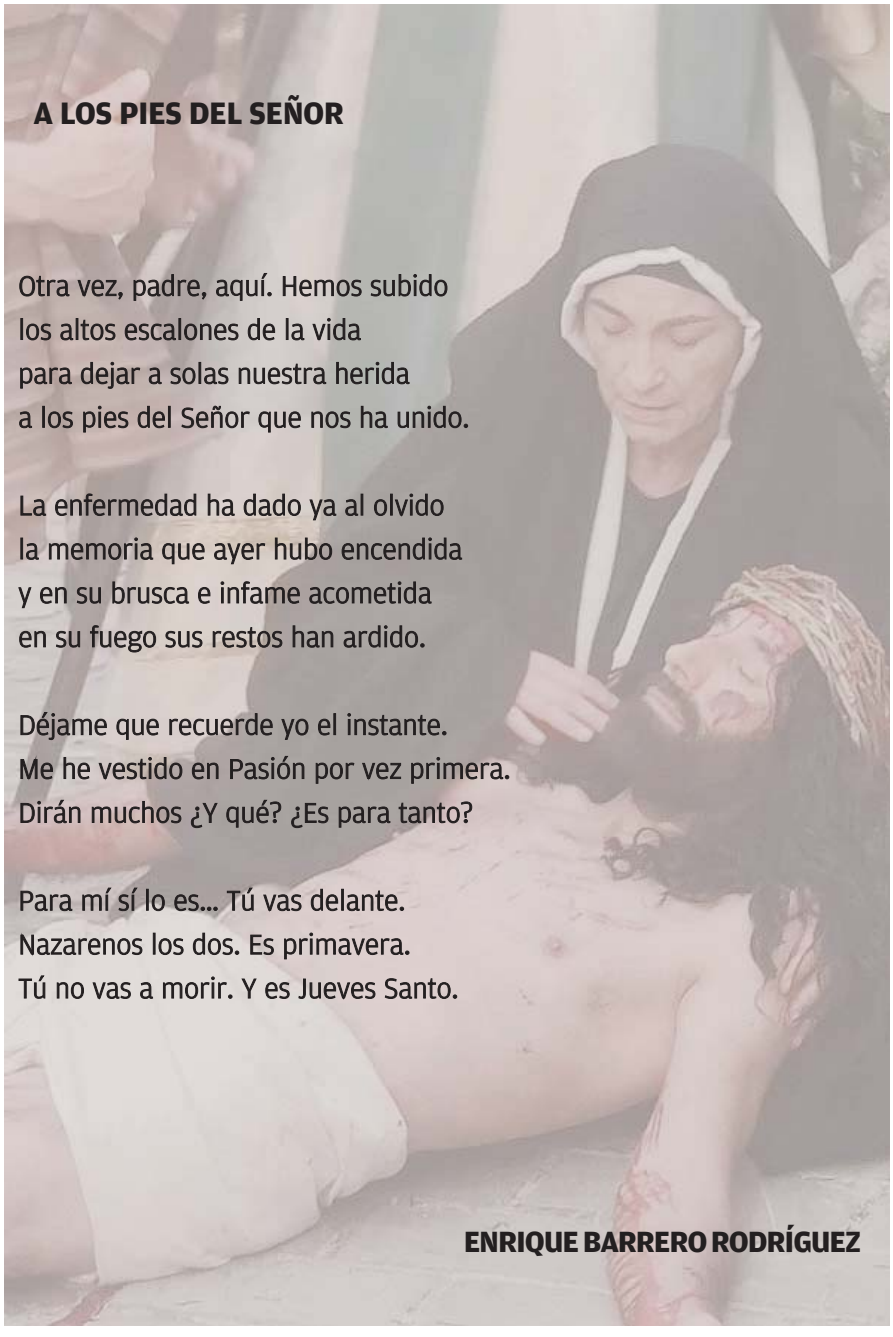


Antonio Murciano



Carlos Murciano

SEMANA SANTA DE VERSOS



A LOS PIES DEL SEÑOR

Otra vez, padre, aquí. Hemos subido
los altos escalones de la vida
para dejar a solas nuestra herida
a los pies del Señor que nos ha unido.

La enfermedad ha dado ya al olvido
la memoria que ayer hubo encendida
y en su brusca e infame acometida
en su fuego sus restos han ardido.

Déjame que recuerde yo el instante.
Me he vestido en Pasión por vez primera.
Dirán muchos ¿Y qué? ¿Es para tanto?

Para mí sí lo es... Tú vas delante.
Nazarenos los dos. Es primavera.
Tú no vas a morir. Y es Jueves Santo.

ENRIQUE BARRERO RODRÍGUEZ

Notas de un lector

Luna llena de plata



Jorge de Arco

Más de una decena de poemarios y un amplio número de reconocimientos y galardones avalan la trayectoria literaria de Enrique Barrero Rodríguez (1969).

Ahora, tras un largo silencio, ve la luz "Sonetos de Pasión (Colección Ángaro. Sevilla, 2024), un volumen que reúne veintiséis poemas "en los que el autor nos va desgranando distintos momentos y emotivas vivencias relacionadas con Jesús de la Pasión, la Virgen de la Merced y su hermandad", tal y como anota en su prólogo Miguel Cruz Giráldez. Quien añade, además, que lo que cabe en estas páginas viene envuelto por una "profundidad religiosa -a veces con ecos de plegaria- y altura poética de alto vuelo lírico".

A lo largo de su obra, Enrique Barrero Rodríguez ha dejado muestras palpables de su devoción por una veta creativa de acentuado corte místico y espiritual. Cabe recordar la publicación de su anterior poemario, "La senda rescatada" (2016), premio *La Peñuela. San Juan de la Cruz*, y en donde el vate hispalense llevaba de la mano al lector por las íntimas veredas en que crecían los bellos versos del Santo y visitaba los parajes por donde derramó su decir y sus enseñanzas: "Adónde te escondiste, que no alcanzo,/ ahora que van de nuevo mis sandalias/ disponiendo sus huellas/ sobre la albura exacta de la nieve/ a vislumbrar tu rostro ni tu mano/ en esta realidad que no comprende/ mi silente inocencia que regresa".



En estos *Sonetos*, su palabra se hace verbo encendido, apasionada ofrenda que se ciñe a su pulso, y que le sirve para reordenar su andadura en pos de un cálido cobijo: "Acudo por la luz y su reguero./ Subo una hermosa y vieja escalinata/ y en los nudos del alma se desata/ el latido más hondo y verdadero".

> "... un poemario sólido en su bella arquitectura, de hondura plena, donde brilla lo sagrado..."

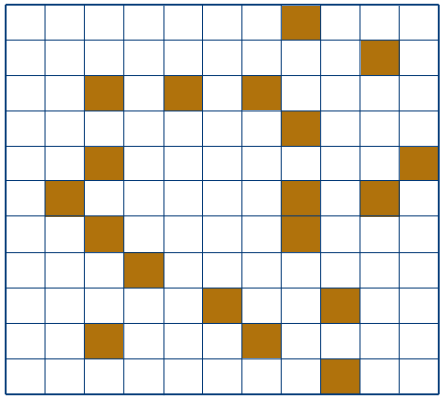
El dominio de las tonalidades rítmicas se torna aquí acentuada virtud. Con un verso sabiamente acordado, liberador y solidario, Enrique Barrero Rodríguez marca un territorio donde no hay fronteras para la fe, donde no hay barreras para que el alma se acerque a ese cielo donde la mano del Señor va trazando su eterno consuelo. Hay, también, en estos textos, ecos del ayer transidos por la verdad de la memoria, de la figura paterna -al que va dedicado el volumen "por los años felices en que fuimos nazarenos de la Pasión"- y que envuelve con su acordanza la dicha filial de la infancia: "Siempre padre tú y yo. Los dos unidos./ Tú, en la perfecta edad. Yo, adolescente./ Llegamos hasta un patio, y una fuente/ entona su murmullo, sus quejidos./ Por encima de todos los olvidos/ la escena se repite, tan fielmente/ que el tiempo la ha signado ya en mi frente/ como la sangre al pecho sus latidos".

En suma, un poemario sólido en su bella arquitectura, de hondura plena, donde brilla lo sagrado y lo doliente, junto a la voz rendida a un Cristo cercano, perdurable, que reescribe con su luz la vívida existencia: "No quiero mejor sol, ni luna llena/ de plata y más hermoso reverbero/ que tu planta bendita y nazarena".

Magacine

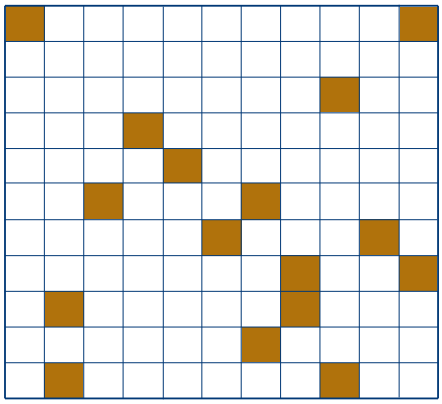
PASATIEMPOS

Crucigramas



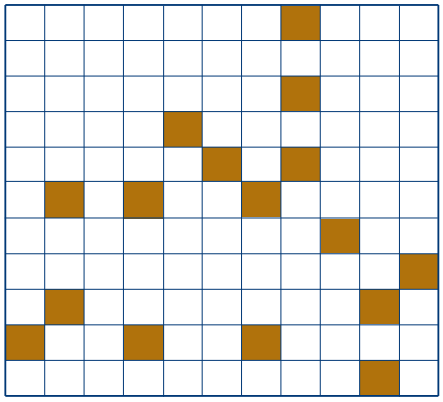
HORIZONTALES.- 1: Ciudad italiana. Al revés, dícese del caballo, muslo o asno cuyo pelo, blanco en su fondo, presenta manchas de otro color.- 2: Disposición o suficiencia para una cosa.- 3: Nombre de letra. Prosiga.- 4: Religión de la China. Bóvido salvaje.- 5: Al revés, nota musical. Sal resultante de la combinación del cianógeno con un radical simple o compuesto.- 6: Fetidez patológica de la membrana pituitaria.- 7: Preposición inglesa. Al revés, ubicada. Al revés, guise.- 8: Desgasta. Al revés, especie de tinaja usada por los antiguos para contener agua (Pl).- 9: Irreligioso. Matrícula de coche. Matrícula de coche.- 10: Al revés, río italiano. Afluente del río Paraguay. Del verbo ser.- 11: Ironía, burla. Nota musical.

VERTICALES.- 1: Homicidas.- 2: Noción, concepto (Pl). Ciudad de Florida (EE.UU.).- 3: Matrícula de coche. Al revés, nombre de letra.- 4: Al revés, gesticule. Al revés, me desplomé.- 5: Nota musical. Al revés, pongáis a una persona en determinado puesto o paraje para algún fin.- 6: República de Asia. Campeón.- 7: Al revés, nota musical. Famoso armador y financiero griego.- 8: Carta de la baraja. Cierto tejido.- 9: Al revés, derribado.- 10: Tela de seda sin brillo. Fibra obtenida de la pita.- 11: Embarcación malaya. Panadería, horno.



HORIZONTALES.- 1: Percepción extraordinaria de un fenómeno ocurrido fuera del alcance de los sentidos.- 2: Arrebujarse, taparse.- 3: Mensajero. Números romanos.- 4: Sitio de la lumbre en la cocina. Conversación de poca importancia.- 5: Al revés, hice ruido. Al revés, motiven.- 6: Al revés, nota musical. Pasión del alma. Orden del presbiterado.- 7: Natural de cierta región de Alemania. Al revés, preposición.- 8: Salsa muy picante. Al revés, pronombre personal.- 9: Dar el viento en una cosa, refrescándola. Conjunción.- 10: Caliza compuesta de concreciones semejantes a las huevas de pescado. Plural de consonante.- 11: Al revés, solté, desprendí. Nota musical.

VERTICALES.- 1: Uno de los grandes grupos de la clase de los peces (Pl).- 2: Oso hormiguero.- 3: País de la Grecia antigua. Dejé sin vigencia.- 4: Pronombre personal. Ciudad de la antigüedad famosa por el lujo de sus habitantes.- 5: Al revés, habite, se hospede. Arte o zarcillo adornado con una piedra preciosa a la que rodean otras pequeñas.- 6: Cada uno de los 18 poemas sánscritos que contienen la teogonía y cosmogonía de la India antigua. Confusión, desorden.- 7: Al revés, escoja. Al revés, licor.- 8: Doctrina teológica de la antigua religión de los chinos. Al revés, preposición.- 9: Acudir. Parte de la puerta o ventana (Pl).- 10: Brasa (Pl). Número.- 11: Ayudante de campo. Adverbio.



HORIZONTALES.- 1: Mecha que está en el centro de la vela (Pl). Nota musical (Pl).- 2: Especie de salsa o pebre para los guisados.- 3: Sepulcro levantado de la tierra (Pl). Cierta flor.- 4: Al revés, en algunos juegos, el segundo en orden de los que juegan. Prenda de vestir.- 5: Hembra de cierto animal (Pl). Igual, semejante.- 6: Ciudad de la antigüedad. Letra griega.- 7: En Filosofía, acto de no querer. Existe.- 8: Naturales de Elche.- 9: Al revés, ordinario (Pl).- 10: Al revés, nota musical. Símbolo químico. Falto de realidad, sustancia o entidad.- 11: Irregularidad, discrepancia de una regla (Pl).

VERTICALES.- 1: Región de América del Sur.- 2: Al revés, útil de costura. Terminación propia de alcoholes. Al revés, conjunción.- 3: Sistema monetario que admite como patrones el oro y la plata.- 4: Propensa a ilusionarse. Eleve.- 5: Números romanos. Breve, compendiosa.- 6: Al revés, volumen. Conjunto de ritos de una religión o de una iglesia.- 7: Al revés, naturales de cierto país europeo. Al revés, político chiono.- 8: Muda o altera las cosas, introduciendo novedades.- 9: Rey de Macedonia. Cierto animal (Pl).- 10: Especie de tenaza (Pl).- 11: Defraudaras. Que no tiene par o igual.

Sudokus

6		4			9			8
	7			6			5	
		5	4		2	1		
1			9					6
	6			2			1	
4			7			3		
		2				9		7
	8			9				5
7		6			5		8	

Complete el tablero de 81 casillas, dispuestas en 9 filas y columnas, rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se retipa ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadro.

5			8	4		9		7
	7			6			2	
		8			3			5
9			4			6		
	1			9			5	
		6			5			2
1			6			2		
	8			5			4	
3		4			7			9

Complete el tablero de 81 casillas, dispuestas en 9 filas y columnas, rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se retipa ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadro.

6			2		8			9
	9	3		4			8	
1			9		5	6		
	2			5				8
		4				7	9	
9				8	3		1	
4		9			2			7
	3		5			1	2	
5		2			1			3

Complete el tablero de 81 casillas, dispuestas en 9 filas y columnas, rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se retipa ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadro.

Soluciones

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.- 1: Viterbo. oIP.- 2: Idoneidad.- 3: Ce. Sija.- 4: Ibosimo. Uno.- 5: IS. Ciaiuro.- 6: Ocena.- 7: At. aIS. esA.- 8: Rae. sairdH.- 9: Impío. Sa. So.- 10: oP. Apá. Sean.- 11: Sarcasmo. La.

VERTICALES.- 1: Victimarios.- 2: Ideas. Tampa.- 3: To. eP.- 4: enoIcA. Iac.- 5: Ite. sietsopA.- 6: Birmania. As.- 7: oD. Onasis.- 8: As. Raso.- 9: oIdurreD.- 10: Oro. Sisal.- 11: Prao. Tahona.

SUDOKU

6	1	4	5	3	9	7	2	8
2	7	9	1	6	8	4	5	3
8	3	5	4	7	2	1	6	9
1	2	3	9	5	4	8	7	6
9	6	7	8	2	3	5	1	4
4	5	8	7	1	6	3	9	2
5	4	2	6	8	1	9	3	7
3	8	1	2	9	7	6	4	5
7	9	6	3	4	5	2	8	1

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.- 1: Telepatía.- 2: Taperujarse.- 3: Emisario. CO.- 4: Lar. Palique.- 5: émoS. nesuaC.- 6: oD. Ira. Misa.- 7: Siabo. noC.- 8: Tabasco. IT.- 9: Orear. Ora.- 10: Oolito. Esés.- 11: Based. Sí.

VERTICALES.- 1: Telefonistos.- 2: Tamanduá.- 3: Epiro. Abolí.- 4: Lúes. SBarís.- 5: erap. Roseta.- 6: Purana. Caos.- 7: ajItE. noR.- 8: Taoísmo. eD.- 9: Ir. Quicios.- 10: Ascuas. Tres.- 11: Edecán. Así.

SUDOKU

5	3	1	8	4	2	9	6	7
4	7	9	5	6	1	3	2	8
6	2	8	9	7	3	4	1	5
9	5	7	4	2	8	6	3	1
2	1	3	7	9	6	8	5	4
8	4	6	1	3	5	7	9	2
1	9	5	6	8	4	2	7	3
7	8	2	3	5	9	1	4	6
3	6	4	2	1	7	5	8	9

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.- 1: Pabilos. Fas.- 2: AjIimojIi.- 3: Tumulos. Lis.- 4: ages. Tunica.- 5: Eatae. Pac.- 6: Ui. Ista.- 7: Voluble. E.- 8: Ilusionistas.- 9: senumoC.- 10: iA. Ta. Vano.- 11: Anomalías.

VERTICALES.- 1: Patagonia.- 2: aIugA. OI. IN.- 3: Bimetalismo.- 4: Ilusa. Ice.- 5: LIL. Sucinta.- 6: omoT. Ritual.- 7: sosuL. oaM.- 8: innova.- 9: Filipo. Ocas.- 10: Alicates.- 11: Sisaras. Non.

SUDOKU

6	7	5	2	1	8	4	3	9
2	9	3	6	4	7	5	8	1
1	4	8	9	3	5	6	7	2
7	2	1	4	5	9	3	6	8
3	8	4	1	2	6	7	9	5
9	5	6	7	8	3	2	1	4
4	1	9	3	6	2	8	5	7
8	3	7	5	9	4	1	2	6
5	6	2	8	7	1	9	4	3

vivaarcos.es
Síguenos en Viva Arcos @diariovivaarcos

IMÁGENES DE LA SEMANA La galería gráfica de la actualidad arcense



DE CARA AL GRAN DÍA DEL BOLLO DE ARCOS. Con motivo del 'Gran Día del Bollo de Arcos' que tendrá lugar el domingo 21 de abril, se ha celebrado en el Palacio del Mayorazgo el segundo taller de elaboración de bollos organizado por la Delegación municipal de Turismo. Su delegada, Nieves Huertas, ha expresado su total satisfacción por la gran aceptación que están teniendo todos los actos programados dentro de las jornadas del Bollo de Arcos. Un total de 20 participantes asistía a este taller dirigido por María José Rojas, homenajeada el pasado 10 de marzo en la ceremonia dedicada a las artesanas; Carmen Fernández, ama de casa, y Antonio Márquez, en representación de Panadería Márquez. Al finalizar el taller, las personas participantes recibieron un diploma de asistencia. AYUNTAMIENTO



EN LA CAPILLA DE LAS AGUAS. La Virgen de las Aguas se encuentra extraordinariamente ataviada para la Semana Santa en su capilla de Romero Gago. En esta ocasión porta la medalla del Mérito, la máxima condecoración de la Guardia Civil concedida recientemente a la vecina Manolita Chen. Luce igualmente una antigua saya floral que ha sido restaurada por su vestidor, Antonio Benítez, reforzando el tejido que se encontraba desgarrado por el paso del tiempo. AYUNTAMIENTO



BLANCA FLORES VISITA ARCOS. La subdelegada del Gobierno en la provincia, Blanca Flores Cueto, ha sido recibida en el Ayuntamiento por el alcalde, Miguel Rodríguez, y por varios tenientes de Alcalde y delegados municipales para abordar asuntos de interés para la ciudad. Entre otras, se han abordado cuestiones relacionadas con la seguridad. La también conocida escritora y profesora universitaria también firmó en el Libro de Honor del Ayuntamiento de Arcos. AYUNTAMIENTO

La Lanzadera

Las piedras



Miguel Ángel Rincón
Escritor

Hoy les traigo a esta columna 'contraportadista' un escultor arcense muy especial. Su nombre es Pedro Durán. Puede que ese nombre no les diga mucho, pero si les digo que es quien está detrás del proyecto 'Piedras en equilibrio' seguramente les suene más. Pedro es, sin duda, un escultor diferente, pues en la creación de sus obras sustituye el cincel y el martillo, la arcilla o el barro, por la gravedad de la tierra, la energía y las piedras del río, bosque o costa. No se trata de amontonar piedras sin ton ni son, no. Lo que Pedro Durán hace es arte. Este arcense, que aglutina varios premios (en 2019 fue galardonado con el Premio de Arcos como artista relevante), intenta mostrar la belleza de la naturaleza de diferentes formas. Concentración, intuición, serenidad, paciencia, observación... son algunos de los factores necesarios para llevar a cabo esas efímeras esculturas construidas a base de piedras.

Hace un par de años me encontré a Pedro en el río Majaceite, a su paso por El Bosque. Allí estaba, metido hasta las rodillas en agua, buscando la posición adecuada para equilibrar sus piedras. Lo observé un momento desde la rivera del río, no quise molestarlo y seguí mi paseo. Cuando volví, al rato, deshaciendo el camino, ya no estaba, ni tampoco se encontraba la escultura. Pedro, a diferencia de otros seguidores del Land Art, devuelve al mismo entorno cada uno de los elementos que usa para sus creaciones. A pesar de que sus esculturas no duran mucho tiempo en pie, este escultor lítico cuenta con una escultura fija en el Real Club Náutico de Sanlúcar de Barrameda con motivo del V centenario de la primera vuelta al mundo.

A mí siempre me han atraído las piedras, porque ellas están aquí desde tiempos remotos, observando el devenir del planeta y de la humanidad.

Aunque, como digo, me encanta todo tipo de piedras, no soy capaz de hacer lo que Pedro hace con ellas, falta de paciencia, seguramente. Si ustedes lo intentan, por favor, sigan el ejemplo de Pedro Durán cuando dice: "siempre intento que mi trabajo sea lo más limpio posible: el gran respeto que siento por la naturaleza me lleva a no dejar la más mínima huella. Todo el proceso es realizado en sintonía con el entorno. Nunca cojo piedras enterradas o que sirvan de hogar a pequeños seres vivos, y jamás las dejo montadas; una vez que termino, cada piedra vuelve a su lugar, y todo lo que traje, se vuelve conmigo".

